

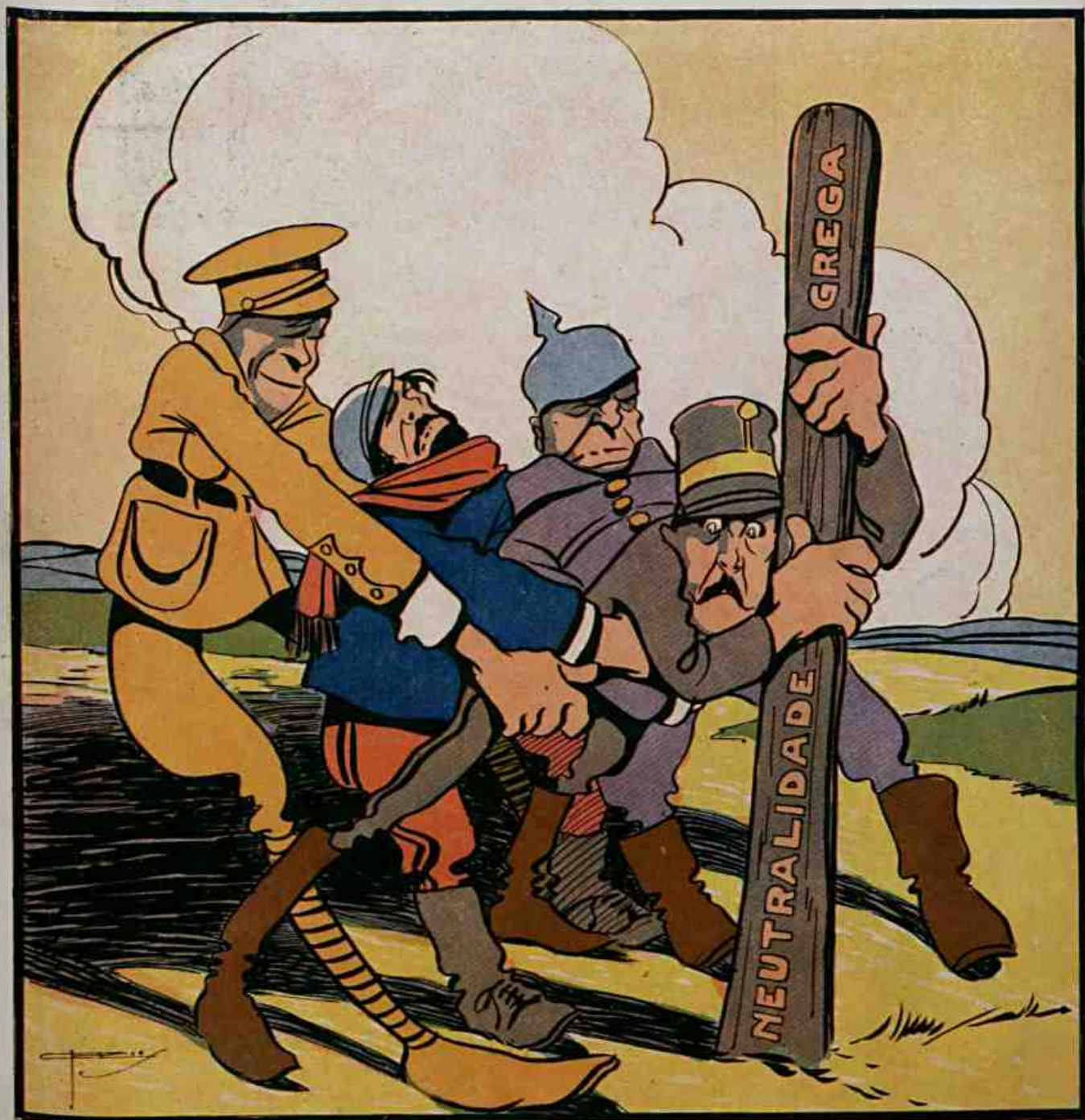
Num.

441

Arêta

Anno

IX



INABALAVEL

CONSTANTINO — Hei de manter a paz no meu reino, embora para isso seja obrigado a entrar na guerra.

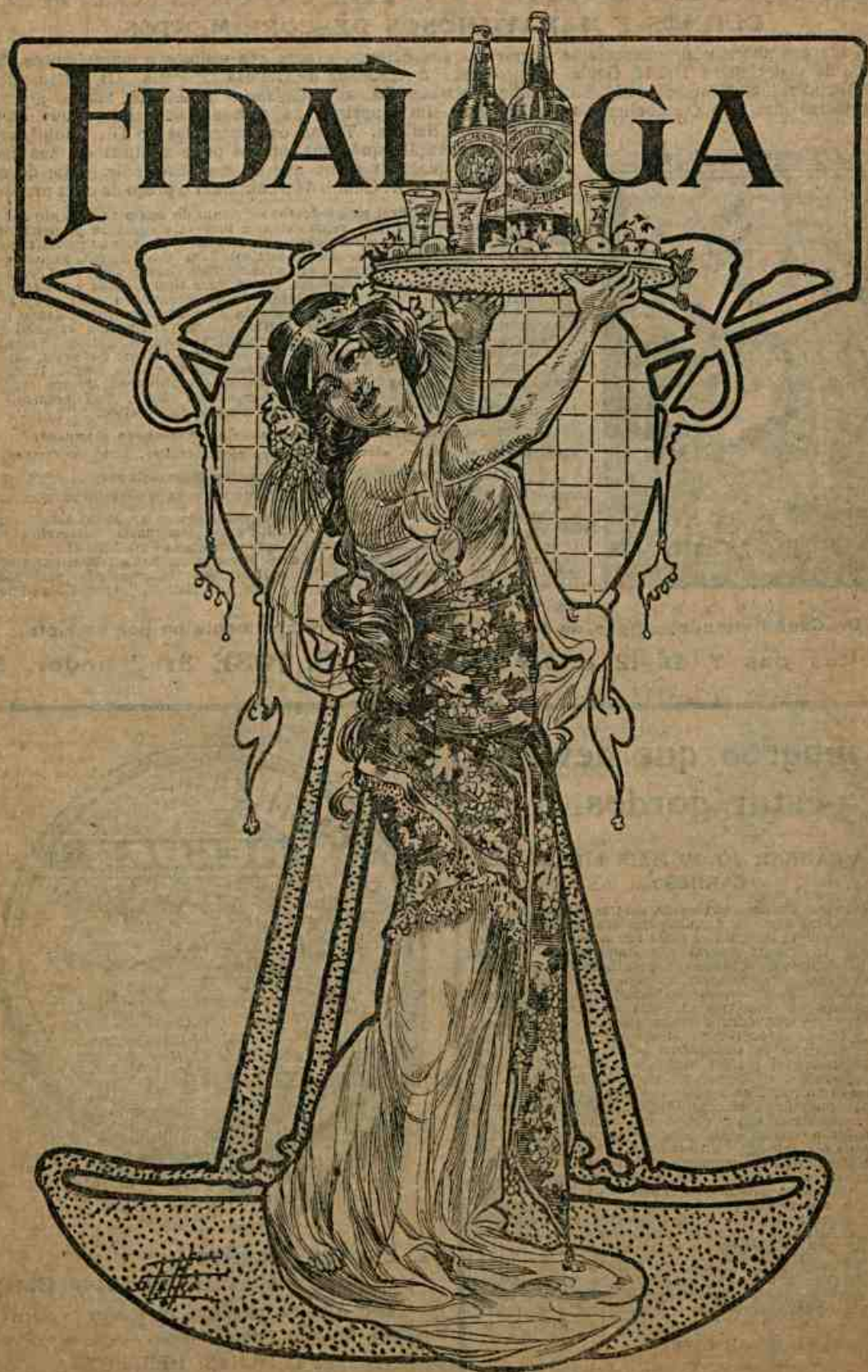
BOAS FESTAS



COMPRAR

NA

CASA COLOMBO



CONSULTORIO PARA SENHORAS

ULTIMOS E MARAVILHOSOS DESCOBRIMENTOS

Toda a senhora pôde conservar e augmentar sua belleza, graças aos ultimos e maravilhosos descobrimentos do especialista Dr. H. Gaubil ex-professor d'Academia de Belleza de Paris. Os tratamentos do Dr. Gaubil, não são de maneira alguma, comparaveis aos chamados *Cuidados da Belleza*, usados até agora. O seu principal fim, não é embellezar a mulher, mas sim supprimir as causas e os defeitos que compromettem a sua Belleza. Todos os especificos do Dr. Gaubil, são de tão facil applicação, que cada um os pôde applicar em sua casa, e os remette a qualquer ponto que os mandem pedir. Afim de evitar correspondencia o Dr. Gaubil dá a continuar o preço de cada preparado.



Tratamento infallivel para o desenvolvimento do Busto e augmento dos seios, Rs. 35000. Para devolver aos seios caídos a firmeza e rijesa da primeira formação, 20000. Especifico do ultimo descobrimento para destruir os pelos superfluos para sempre, 20000, (unico no mundo inteiro). Para tirar sardas, pannos e manchas, 15000. Para tirar cravos e espinhas, 12000. Creme sem rival para tirar rugas, 12000. O tratamento completo, 20000. Para tirar a caspa e evitar a queda dos cabelos, 12000. Tratamento de grande Belleza (convém a todas as epidermes) clareia a cutis, tira as sardas, pannos e toda a impureza do rosto, dando á cutis uma finura e belleza incomparavel, 20000. Loção astringente especial para a cutis gordurosa 75000. Pó de arroz d'artemis N. 1; 75000. N. 2, 45000. Tratamento para diminuir a parte que se deseja, seja a papada, o volume dos seios, das espaldas, cadeiras, etc., 30000. Para tirar a obesidade do ventre, 20000. Tratamento para emmagrecer todo o corpo, 50000. Ultimo descobrimento de um preparado para evitar a transpiração do corpo e tirar o máo cheiro, completamente inoffensivo á saúde, preço 100000. Rouge Ideal, para as faces, 45000.

Tratamento especial no consultorio: Massagens manuaes, applicações electricas, electro-masseur, electrocolitis, banhos faciaes, etc.

Ao fazer qualquer pedido, devem-se remetter 25000 mais para os gastos do correio, e toda a carta das consultas deve ser acompanhada de um sello para a resposta

Nota — As distintas leitoras encontrarão todos os preparados do Dr. Gaubil nas seguintes casas: Drogaria Braulto, S. Paulo; Pharmacia Colombo; Santos; Drogaria Ervedoza & Doumer, Porto Alegre; Drogaria Faral, Rio Grande do Sul; Drogaria Univesal, Manaus; Largo de S. Pedro n. 58, Bahia; Pharmacia Costa, Ribeirão Preto; Pharmacia Catão, Belo Horizonte; Pharmacia-Drogaria Montelero, Natal; Drogaria Central, Fortaleza; Drogaria Halfeld, Juiz de Fora; Pharmacia Ferreira, Pernambuco.

O Dr. Gaubil attende sempre, ás suas consultas gratis, verbalmente ou por escripto.

Consultas das 9 ás 12 e das 2 ás 6 — S. JOSÉ 81 1º andar, Rio

Os magros que deviam estar gordos

PODEM GANHAR 10 OU MAIS LIBRAS DE
CARNES

E' a miúdo que ouvimos as pessoas magras dizerem: "Daria qualquer coisa para engordar e ganhar algumas libras de carnes." E' um desejo facilissimo de realizar, ainda que a muitos parecesse talvez incrível. As pessoas magras são simplesmente victimas de nutrição defeituosa, occasionada pela falta de assimilação dos alimentos. Em outras palavras, as partes banhosas dos alimentos levadas para o estomago não ficam absorvidas e assimilladas pelo sangue, como no caso das pessoas corpulentas; ao contrario, essas substancias ficam nos intestinos e são finalmente expellidas do corpo em forma de desperdícios. Para remediar este estado de coisas, com o fim de obter gordura, torna-se imprescindivel prestar ajuda artificial dos órgãos da digestão assimilação. Graças a um especifico de invenção recente, nomeado SARGOL, pode-se prestar essa ajuda de uma forma simples, economica e eficaz. SARGOL é uma combinação scientifica composta de seis dos melhores ingredientes de que dispõe a profissão medica para produzir carnes e forças. Tomando-o em cada refeição, mistura-se com os alimentos no estomago e transforma os elementos saccharinos e feculosos que elles contem em rica nutrição para o sangue e os tecidos do corpo, com resultados promptos e satisfatorios. Succede com frequencia que uma pessoa que se submete a um tratamento de SARGOL, augmenta de 5 a 7 1/2 kilos de peso num mes só. A sua acção é inteiramente natural e absolutamente inoffensiva; está recommendado por medicos e pharmaceuticos.

AVISO IMPORTANTE: Comquanto SARGOL tem decerto produzido os mais satisfatorios resultados no tratamento da indigestão nervosa e outros desarranjos do estomago, aquellos doentes do estomago não desejosos de acrescentarem mais 5 kilos de carnes as que já possuem, não devem tomal-o.

A venda nas pharmacias e drogarias.

UNICO IMPORTADOR

BENIGNO NIEVA

Caixa do Correio 979

RIO DE JANEIRO



SE ESTAES DOENTE

HAVEIS DE VOS CURAR

Das Constipações, Bronchites, Doenças da garganta, Laryngites, Grippe, Influenza, Asthma, etc. com o uso das

"PASTILHAS HERBER"

— A VENDA EM TODAS AS PHARMACIAS E DROGARIAS —

Pedidos a R. de Noronha — Caixa do Correio 1043 — Rio de Janeiro

Ha muitas pessoas industriosas e que trabalham com afincio desde o amanhecer até á noite, gastando a energia e mesmo a saude para obterem salário insuficiente para seu sustento completo. E, depois de muitos annos, advém-lhe a velhice doentia e a pobreza, como recompensa. Ignoram essas pessoas o motivo da sua desdita, pois trabalham com honestidade e nunca perdem a occasião oferecida; entretanto, nem mesmo obtem a modesta soma para descanso da sua velhice... Qual o motivo? Unicamente por falta de influencia ou do não sei que de dominador possuido por aqueles que adótam os ensinios do nosso Magnetismo Utilitario.

Aquele que não tem boa aura repele inconscientemente tudo o que poderia sobrevir-lhe de bom. Nestas condições, cumpre crear o centro que atrahie a felicidade, infundir no organismo o complemento psychico que lhe falta. Taes resultados só podem ser obtidos pelos ensinios do nosso Magnetismo, os unicos infalíveis. Compreendem uma série de exercicios mentaes e respiratórios, combinados com receitas de substancias que aumentam a produção do fluido psychico, apesar de serem inofensivas em qualquer estado de saude. E, além do que a aura psychica assim desenvolvida póssa ter as qualidades superiores que a tornarão irresistível, agradável e salutar pelo simples contacto da mão, firmeza do olhar ou da vontade, daremos o meio de cada um preparar o ACCUMULADOR MENTAL, um condensador de radiações psychicas não imantável, porém que revelará immediatamente seu poder fazendo mover o ponteiro de qualquer pequena bússola que se lhe aproxime. Operando á semelhança de fermento na massa do pão, suscitará psychicamente na aura pessoal uma modalidade favorecente das relações sympathicas, da sorte commercial ou financeira, preservando ao mesmo tempo das influencias de odio ou inveja. Quem souber o que é envotamento, hoje provado scientíficamente pelos trabalhos do eminente Sr. Albert de Rochas, ex-director da Escola Polytechnica de Paris, sobre exteriorização da sensibilidade, não duvidará do effeito funesto, encapsorante ou benefico que pode ser exercido por uma simples influencia psychica. Conheçemos uma senhora que, indo visitar uma pessoa da sua amizade, encontrou uma páta com vários patinhos; achou-os tão lindos que, immediatamente á exclamação de pasmo, elles foram morrendo um a um! Um fazendeiro contou-nos que apparecera na sua fazenda um individuo deseioso de possuir um dos melhores cavalos que ali existiam. As instancias do comprador foram tantas quantas as escuzas do proprietario: o negocio não se realizou. No dia immediato o melhor cavallo amanheceu morto por simples influencia da praga do desconhecido! Quando alguém come uma fructa ou qualquer outra coisa junto a um guloso, quasi sempre a fructa desprende-se das mãos! — O nosso magnetismo ensina a conjurar todas essas influencias, neutralizam o mal, e consequentemente habilitam a reassumir a posição feliz de que se tiver decaído por algum desses calporismos invencíveis, apesar de todos os méritos da pessoa que é d'elles victima.



A INFLUENCIA QUE ENRIQUECE E VALORIZA



Magnetismo Pessoal para dar sorte nos negocios, nas posições soclaes, fazer cazar bem e depressa, descobrir as coisas occultas e prevenir contra os males que possam surgir no futuro. Magnetização de plantas e animaes. Arte de erguer corpos pezados sem ponto de apoio. Arte de ganhar dinheiro, estabelecer negocio, obter maior salario.



Preço do Accumulador Mental: Trinta e tres mil réis. Preço do Magnetismo Utilitario: Dez mil réis. Os pedidos de fóra devem vir com o vale postal endereçado a LAWRENCE & C., rua da Assembléa 45, Capital Federal.

Natal — Anno Bom — Reis

JOIAS

PRATARIA

"PRATA PRINCEZA"

*Uma linda collecção
de presentes, proprios para essas festas,
se encontra na casa*

MAPPIN & WEBB

100 — Rua do Ouvidor — 100

*cuja fama mundial, como grande
casa, neste genero, é uma garantia da
perfeição de seus artigos.*

MARROQUINARIA

PORCELANAS

CRYSTAES

Natal — Anno Bom — Reis

Creta

Redacção e Officinas: — Rua da Assembléa, 70 — Rio de Janeiro

ASSIGNATURAS

ANNO. 15\$000 | SEMESTRE. 8\$000

NUMERO AVULSO

CAPITAL. 300 Rs. — ESTADOS. 400 Rs.

END. TELEG. KÓSMOS

TELEPHONE N. 5341

N. 441 — RIO DE JANEIRO — SABBADO — 2 — DEZEMBRO — 1916 — ANNO IX

TEMORES

Como se percebessem nos longes do horizonte o aggressivo flamular das insignias monarchicas, os supremos responsaveis pela direcção e victoria das instituições republicanas atiram aos espaços os brados de alarme, e chamam á vigilancia das linhas preventivas de defesa os fieis legionarios do regimen ameaçado por uma cohorte anonyma de sombras.

As constantes vociferações levantadas contra as leis oriundas da Constituição e contra a Constituição, bem como os ataques muitas vezes feitos ao regimen republicano, não traduzem correntes de opinião com origens no seio do povo e são sempre queixas de politicos feridos na grosseria dos seus interesses momentaneos, ou inconsequentes cogitações de sonhadores sem capacidade pratica de acção.

A unica seducção com que a Monarchia fulgurava aos encantados olhos do nosso bemdicto sentimentalismo, — apagou-a, quasi na aurora do regimen actual, a fatalidade inexoravel da morte — era a nobre figura suggestivamente poetica do velho Imperador Pedro II.

Os herdeiros do magnanimo soberano, por mais dignos que sejam desse illustre varão, não puderam conquistar para os membros da dynastia deposta o vasto lugar occupado por elle no coração affectuoso dos brasileiros.

A gloriosa Princeza Izabel, immortal redemptora dos captivos, não possui hoje, no solo de sua patria, mais dedicações do que as que a abandonaram, ao lampejo do gladio inspirado pelo verbo apostolar de Bocayuva, na incruenta manha de 15 de Novembro de 1889.

O heroe de Campo Grande, o valoroso Conde d'Eu, apesar dos seus grandes meritos militares, jamais foi uma figura sympathica aos nossos compatriotas, e a sua qualidade de estrangeiro, alarmando o nosso crescente nacionalismo, contribuiu com evidente efficacia para a queda irreparavel da liberal monarchia brasileira.

O filho mais velho do casal principesco, o presumptivo herdeiro da coroa imperial, dando uma prova de desamor aos seus maiores ou uma demonstração de incredulidade na efficacia de qualquer tentativa restauradora, afastou do seu espirito todas as idéas de politica, vive despreoccupado da patria que o banio e que elle não conhece, e abdicou dos seus direitos ao

sceptro de seus avós, em beneficio das jovens ambições de seu irmão, o arrojado Principe Dom Luiz.

Este candidato ao manto imperial de Dom Pedro, é um rapaz activo e culto, possui as energias combatentes da mocidade e certamente os seus altos sonhos de pretendente a um throno são feitos de generosidades e boas intenções.

A excellencia destas intenções está muito longe da nossa terra e, atravez das largas aguas de um oceano, difficilmente poderá convencer a apathia resignada da nossa gente, para a qual o distincto netto dos Orleans é, apenas, um Principe estrangeiro que fala portuguez e quer ser imperador do Brasil.

O povo brasileiro não é exaltadamente republicano, mas combatera contra a monarchia. Extranho ás combinações da politica, victimado pelo egoismo pessoal dos politicos, acreditando na perfeição das suas leis mas conhecendo o máo caracter dos interpretes dellas, os brasileiros sabem que, executados pelos nossos homens, todos os regimens são máos.

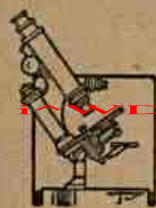
Tratando-se da restauração, ameaçando-se o paiz com os esgares della, não se aponta um só nome de chefe restaurador — fala-se, vagamente, em tenentes que estiveram na Alemanha.

Grandes são, sem duvida, os conhecimentos militares e politicos adquiridos na terra dos philosophos e dos generaes por esses jovens tenentes, mas como a taes conhecimentos não corresponde o prestigio de suas patentes no seio do exercito, os republicanos podem adormecer sem medo. Os perigos que abalam o regimen não o derribarão sem derribar o Brasil.

Admittindo, por absurdo, a hypothese inverosimil da restauração, e estudando com serenidade os nossos antecedentes, os factos immediatos e os acontecimentos posteriores á proclamação da Republica, veremos que a monarchia nada modificaria, os máos costumes continuariam a expor miserias á critica, e a differença unica consistiria na permanencia perpetua do mesmo homem na curul mais elevada do governo.

Em 1889, por falta relativa de republicanos, houve necessidade de reformar o Brasil com o auxilio dos homens que os revolucionarios reputavam nocivos.

Em 1916, por falta absoluta de monarchistas, o Imperador seria obrigado a entregar a direcção do imperio aos homens sem consciencia e sem cultura, audazes e ambiciosos, que arrastaram este infeliz emporio da riqueza ás angustias da pobreza e aos desregramentos da immoralidade.



VISÕES DA ÉPOCHA

Lamentava um senhor galante outro dia no bar Assyrio a falta de bellos assumptos na vida mundana carioca para os folhetins litterarios no roda-pé dos bons jornaes.

Não ha duvida que os nossos sabidos cultores da fórma perfeita, presos as mais das vezes aos requiebrros da propria imagem, raramente revelam os faustos da sociedade carioca...

A maioria delles, quando ao tacto dos dedos sentem a rigidez da caneta, parece que perdem a noção de todo o sentimento e movem a penna sobre as tiras, encham-n'as, como verdadeiros bonecos automaticos.

Dahi se conclue, sem que os folhetins reproduzam, que o senhor galante não tinha razão, pois que de bellos assumptos está a vida carioca recheada, faltando-lhe somente quem os saiba reproduzir em phrases dignas de serem lidas.

Affirmo e friso que falta «quem os saiba reproduzir», porque o Rio está cheio de homens de letras que fazem chronicas, mas nenhum delles conhece a grandeza ideal da vida no resumo artistico dos saíões.

No genero litterario, nessa inhumação de imagens ao sabor da prosa leve, existem já alguns nomes firmes.

Lembro agora um que, pela singella expressão de seu estylo, se não revela de facto, parece revelar uma alma profundamente sincera.

Li-lhe o livro, casualmente, encontrando-o em brochura bem feita sobre a minha mesa de trabalho.

Depois de folheal-o quasi todo, fechei-o e só então, sob o titulo *Elogios*, impresso em letras vermelhas, vi o nome de um escriptor de valia, o sr. João Luso.

Bom é lembrar a bella impressão que as chronicas de *Elogios* me deixaram, porque quanto ao dizer que um escriptor é de valia, nada absolutamente adeanta, pois que «de valia» diz-se a todo o individuo mais ou menos collocado na vida que paga o que os reporters dos registros de livros bebem.

Voltando ao principal assumpto, em torno d'elle continuo jurando que a vida mundana carioca é um viveiro de novidades....

Agora mesmo, mal os primeiros veranistas principiavam a preparar a pelle para recreio das pulgas em Petropolis, um echo de alem mar trouxe ás nossas plagas selvaticas a sensacional noticia de que o principe indigena D. Luiz de Tal passava noite e dia preparando a cabeça no seu *figaro* de Paris para enfiar no craneo a corôa imperial do Brazil.

Esse echo sensacional, subindo, ao entrar na barra, ao coocurto do Pão de Assucar, de lá se poz a gritar para baixo com o rythmo de um velho *cúco* no interior de um armario pre-historico:

— Passe a El-Rei!... Passe a El-Rei!

A moderna aristocracia brasileira, ouvindo a fanhosa voz do *cúco*, tremeu de jubilo e, para evitar duvidas futuras, mandou bordar fardões a feição dos

bicheiros quando arrematam patentes da Guarda Nacional nos leilões das épochas eleitoraes...

Grande já era, antes do tal Rei D. Luiz annunciar a sua vinda, o numero de principes, duques, barões e marquezas entre nós. Todos esses titulares, porém, tinham a precaução de uzar brazões estrangeiros, pois que os verdadeiros nobres patricios, seguindo o Imperador, deixaram-se morrer no exilio com o bom velhinho D. Pedro e mais a sensível Rainha pé de cabra, sua util consorte.

Meditando bem, o caso não é para troca, muito embora d'elle se consiga tirar magnificos effeitos comicos.

De facto, quem conhece o Brazil sabe que este lindo paiz não se nega a fornecer corôas de loiro a todo o seu povo, menos aquellos que se mettem á testa do governo para dirigi-lo.

Para os governantes, por melhor que elles sejam, o Brazil tem somente uma corôa de espinhos.

Esse D. Luiz de Tal, preparando-se para vir pôr-se á testa da União brasileira, deve portanto forrar a cabeça de bronze.

Se elle for victorioso, o Brazil fatalmente exultará e o povo, indo esperal-o no cáes, terá que levar um ramo de oliveira em cada mão, porque não é um Rei que chega, é o novo Christo que escolheu para caminho de seu Calvario a Terra da Santa Cruz.

GARCIA MARGIOCCO

OPTIGRAPHO MUSICAL

APARELHO ELECTRICO PARA O ESTUDO DA
MUSICA

O aparelho assignalado na gravura, inventado por um engenheiro norte-americano, é destinado ao estudo elemental da musica



Foi chamado por seu inventor «optigrapho musical» e, por meio de chaves em connexão com lampadas incandescentes arranjadas atraz de um abrigo de celluloido ou outro tabique transparente onde estão impressas as linhas da escala — pode

alumno qualquer combinação de notas, de duas a cinco, dentro do alcance de uma oitava e meia.

O fim deste aparelho é ensinar o alumno a reconhecer, de um golpe de vista, todas as phrases ou motivos, em vez de ler nota por nota, perdendo o rythmo e a significação.

Por meio do «optigrapho» os alumnos podem aprender em pouco tempo a ler e a comprehender a musica escrita, da mesma maneira que lemos e comprehendemos uma pagina de um livro.

Esse interessante aparelho está sendo usado pelo professor de musica da Escola Normal de Visconsin, o qual, com o auxilio de cartões impressos, empregava o chamado «phrase-motif system» de instrucção. O «optigrapho musical» pesa cerca de 15 libras e está contido numa caixa de mogno, de dous pés de comprimento e um de largura.

O CANHÃO

Guardando uma expressão de funda indiferença,
Por tudo o que o rodeia, attento no infinito,
Queda-se a meditar no destino maldito,
Que prende a sua gloria a uma tragedia immensa!

Poder não ha que tão de subito convença:
Traz sempre a bocca aberta a suggerir um grito,
Deixando em toda a parte um panico inaudito
— Sinistro nuncio, que é, da maxima sentença!

Mas, reage pelo peso ao bellico transporte,
Na inversão do seu fim, como que, por encanto,
Lembrando um codemnado a rastos para a morte.

E parece, afinal, compenetrar-se tanto
Do seu delicto atroz que, em repulsão mais forte,
Quando atira, recua, enchendo-se de espanto!

S. Paulo — Outubro de 1916

LUIZ CARLOS

«Do livro — COLUMNAS — a apparecer»

FOOT-BALL

Emquanto, no vasto campo murado de gente, os habéis jogadores do Fluminense subdividem-se em esforços procurando vencer os valorosos representantes do Botafogo, nas archibancadas repletas, as lindas cariocas, dominadas pela emoções oriundas e determinadas pelo combate, offerecem ao frio olhar do observador sem partidos, um espectáculo de bizarra extravagancia.

Com effeito, acompanhando com os gestos em que se desequilibra o corpo inteiro e com as vozes mais ou menos interjectivas as peripecias asperrimas da lucta, as formosas cariocas bracejam e gritam como deusas em furia. Esta, de braços erguidos, brande furiosamente a delicadeza ameaçadora dos fragéis punhos cerrados; essa, deslocando macabramente as linhas harmonicas da face multiplica em tregeitos as caretas que faz; aquella, de olhos a saltar das orbitas, escancara a bocca e move a lingua a silvar como uma cascavel. Uma, atira uma interjeição cortante sobre o pescoço de um jogador

adverso ao seu grupo; outra lança uma vasta phrase de consagração raivosa ao seu club. Algumas, de mãos á ilharga, retorcem o corpo, dando umbigadas; muitas sapateiam, todas sacodem os braços e murmuram cousas...

Por vezes, sob o furor do entusiasmo, as lindas cariocas ficam bem feias... Mas si ha um observador frio que não se deixa arrastar pela paixão que tumultúa no peito dos homens, pondo-lhes ditos aggressivos na bocca, ha tambem limpídos olhos femininos em que o entusiasmo arde sem furia...

Quando a limpidez desses olhos divinos se reflecte nos frios olhos do observador sem partido, tudo se transfigura, e o prado fica mais verde, e a bola descreve no ar as parabolas da perfeição, os esgares das damas brilham como transfigurações da belleza, e a grita dos homens rebôa como o canto do heroismo.

LA CARÈTE ÉCONOMIQUE

Journal hebdomadaire consacré aux intérêts de qui paie bien

INDUSTRIE — COMMERCE — FINANCES — POLITIQUE — CAVATIONS

Apparaît tous les sabbades — Organe allié

N. 1025

2 — Decembre — 1916

| Prêce 360 rs.

ARTIGUE DE FOND

Encore la formation du Conseil Municipal. Pourquoi nous sommes partisans de la nomination des Intendants. La election peut figurer pour les Kallendes gregues, sans inconvenient de moule. L'autonomie du District Federal est une histoire.

Au Sénat a approuvé une emende autorisant le President de la République a nommer les 24 intendents municipaux qui doivent constituer le Conseil dit, enquant la qualification des electeurs provisoire, évitant de cette manière, qui les trois mille et tant qui sont déjà qualifiés fiquent usufruant le monopole d'élever les législateurs futurs du Fleuve du Janvier.

Nous concordons avec cette emende en genre, nombre et cas.

Sommes même d'opinion que cette manière d'alléger les intendents devrait être adoptée pour tous les cas électoraux, pourquoi comme tout la gent sait et si ne sait est la même chose, les élections entre nous sont une grande bourse.

Les electeurs pour voie de règle sont phosphores, et quand non sont phosphores sont espollés des chefs électoraux des frequeries et pour consequence ne representent le sentiment populaire et oui la volonté des supradits chefs.

Est vérité qui ainsi disparaît l'autonomie du District Federal, comme affirmant les fanatiques du regime.

Mais, afinal de comptes, quel diable est cette autonomie ?

De qui tient elle valu au District ?

Les intendents eleus qui est qui ont fait en benefice du même ?

Nade, trois fois nade, égal a nade.

Pour consequence, nous sommes d'opinion qui se doit experimenter un regime de nomination des intendents pour voir si només ils toment plus au sérieux la faction et consequentement les intérêts qu'ils sont obligés a defendre et a promouvoir.

Depuis, le Prefect n'est pas de nomination ?

Oui.

Pour consequence si le Prefect est només pourquoi ne poderont l'être les intendents ?

Cette experience sera bien bonne. Si elle donner bons resultats, nous poderons extender la mesure a la Chambre et au Sénat tantbien.

Le President de la République nommera les sénateurs et députés.

Depuis, ces nouveaux només se reuniront pour nommer le President de la République et tout ira dans le meilleur des mondes.

S'acabèrent avec les élections qui donnent tantes despenses aux candidats et pour consequence tous gagneront.

Depuis, avec la nomination comme consequence viendra la demission.

Quand si verifiquier qu'un Intendent, un sénateur ou un député ne correspondent, ne sont pas à l'hauteur du cargue, de la même manière qu'ils sont només ils seront demettus et viendra un autre pour son lieu.

Depuis ils seront sujets au point et qui falter ne gagnera l'arame du subside ou de la representation.

Enfin sont tantes les avantages qui nous decouvrons dans le nouveau procès republicain, qui serait une injure à l'intelligence de nos lecteurs insister sur cet point, tants certains nous sommes qu'ils seront tous de notre opinion.

Vive la République !

Amen !

Je même

LITTÉRATURE, ETC.

(Contribution pour le Folk-lors)

On dit qui je suis borbolète
Dans l'amour je suis bandolier,
La culpe tien qui me forge
Les fers du captivier.

Juvenal Lamartine

Du Bréal la mulatine
Est du ciel douce maná,
Adouciquée fructesigne
Savoureux maracoujá.

Albert Maragnon

On dit qui la femme est false
Qui est false comme papier,
Mais qui trahit Jesus Christ
Put femme ? Non ! Put Saint Pierre.

Affonso Barate

J'ai boté le pied dans l'estribe,
Mon cheval estremera;
Adieu seigneurs que fiquez,
Qui va s'emboire c'est moi.

Simões Barbouze

Je tenais dentro du pet
Deux pombes-toules criant:
Une vola fut s'emboire,
L'autre fiqua mariscant.

Jean Elyse

Cette nuit je vais m'emboire
Avec sa Marie Candide;
Si la nuit fiquer escoure
Les yeux d'elle allumeient.

Frederic Lundgreen

Je veux du bien aux femmes,
Parce que d'elles suis nasqu;
Je ne goute que se digne
Çe je suis mal agradeçu.

Caldes Fils

Em quelque partie que j'esteje,
Sans toi je ne puis passer;
Je ne vive pas pour le monde,
Seul je vive pour t'aimer.

Cotte Rivière

Cet poète à déjà falé,
Je tantbien deseje falloir:
Le vers qu'il a boté
Je tantbien deseje boteir.

Jules Maragnon

J'ai vu la Mort pesquant
Avec isque de sambour;
Quand la Morte pesque poisson
Quelle faim elle ne tiendra !

Louis Guimarães

Je tins une namorade
Avec cheveux de sapé,
Quant plus elle les penteie
Plus ils fiquent en pied.

Petit fils Campelle

Ces jaostignes de borre
Seul veulent especuler;
Procurent seul dame riche
Pour mauvaise vie lui donner.

Rodolphe Araujo

Je ne deseje plus aimer
Ni achant qui me guère:
Le premier amour que j'ai tenu
Me bouta sel dans la mollière.

Estace Coimbra

J'ai trepé dans cet morre là,
Pour voir le seul naissier;
J'ai vu le monde entier,
Seul mon bien je n'ai vu pas.

Erasmé Macade

En cime de cette serre
Il ya une serre plus alte;
Ici aucun ne me voulut,
Au monde femme ne falte.

Aristarque Lopes

J'ai de mourir chantant
Puis que chantant j'ai nasqu;
Pour voir si je recupère
Ce que chorant j'ai perdu.

Gervais Floravandi

Quand je lis le beaux artigues
Qui fait contro moi Jean Lage,
Je fiqua avec deux umbiques
Et je manjé pierre de rage.

Mauvaise Trophéti

Uma tragédia de precedentes negres



Almirante Baptista Franco — o assassino — Carlos Silva — a vítima do casal Baptista Franco
(Phot. Musso)

Reminiscências da revolta



Romaria ao Cemitério de S. Francisco Xavier em homenagem aos mortos na revolta de 1910.

Um admirador de Caruso. licção aproveitada

Em Belo Horizonte, na sala de café da Camara dos Deputados, palestravam alguns representantes do Congresso Mineiro. Falava-se sobre theatro lyrico e o coronel Bento dizia que o melhor tenor que ouvira em toda a sua vida era Caruso.

— Mas nunca ouviste Caruso! disse-lhe perfidamente o deputado Arge-miro. Quando este tenor estava no Rio e nós fomos alli a passeio, não quizeste ir ao Municipal, sob o pretexto de que os preços eram muito caros.

— Como não o ouvi? retrucou, quasi zangado, o coronel Bento. Ouvi-o, sim senhor!

No Collegio Brasil o Chiquinho pede licença ao seu mestre para sair da aula um momento e o mestre lh'a nega. Torna a pedir-a d'ahi a pedacinho e recebe outra negativa.

Estando distraído o professor, o pequeno aproveita-se disto para safar-se, só voltando a classe, passada uma meia hora.

— De onde vem você? pergunta-lhe o mestre furioso.

— Venho lá de fóra.

— Pois não me viu negar a licença?

— Ouvi, sim senhor; duas vezes... mas como o senhor nos ensina sempre que duas



— Onde?
— Num café,
no Rio.
— Num café?!
— Sim. Estando eu uma tarde no Café Paulista, vi o Caruso entrar e... pedir um sorvete.

Xiz

O parlamento japonês reuniu-se pela primeira vez em novembro de 1890.

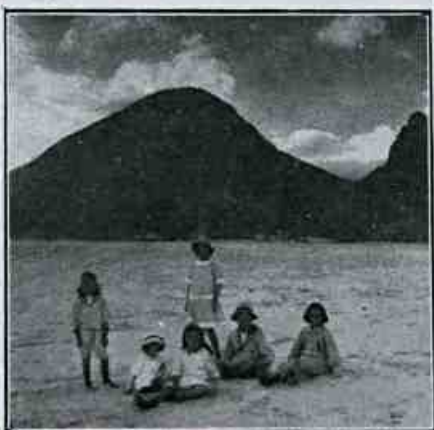
negativas valem uma afirmativa...

O mestre embatucou, sem saber que responder.

A inveja é inseparável do merecimento, como a sombra o é do corpo que a projecta.



CARETA



As nossas praias

O homem não encontra no mundo voz mais animadora do que a que lhe canta os seus louvores.

Os que têm poucos assumptos em que se occupar costumam ser muito faladores, porque quanto mais se pensa, menos se fala. — MONTESQUEU.

OPULENCIA



— Quarenta réis!... Isso agora é uma fortuna!... Si o Kaiser apanhasse esse cobre!...

CARETA

Uma dama caridosa visita um hospital, onde um pobre rapazinho de quinze annos, tendo tido alta da molestia que o levara ao leito, não podia sair, por não ter para onde ir. Estava á espera que lhe arranhassem um destino.

— Pobrezinho, diz-lhe a senhora, passando-lhe a mão pela cabeça, que vai você fazer ao sair daqui?

— Não sei.

EM DIA DE MODA

□ GC ————— □ □ □



□ GC ————— □ □ □

— Você não tem ainda destino?

— Não senhora.

— Sabe para onde ir?

— Não senhora.

— Coitadinho, continúa a dama, penalizada, você não tem um amigo?

— Não senhora, só tenho parentes.

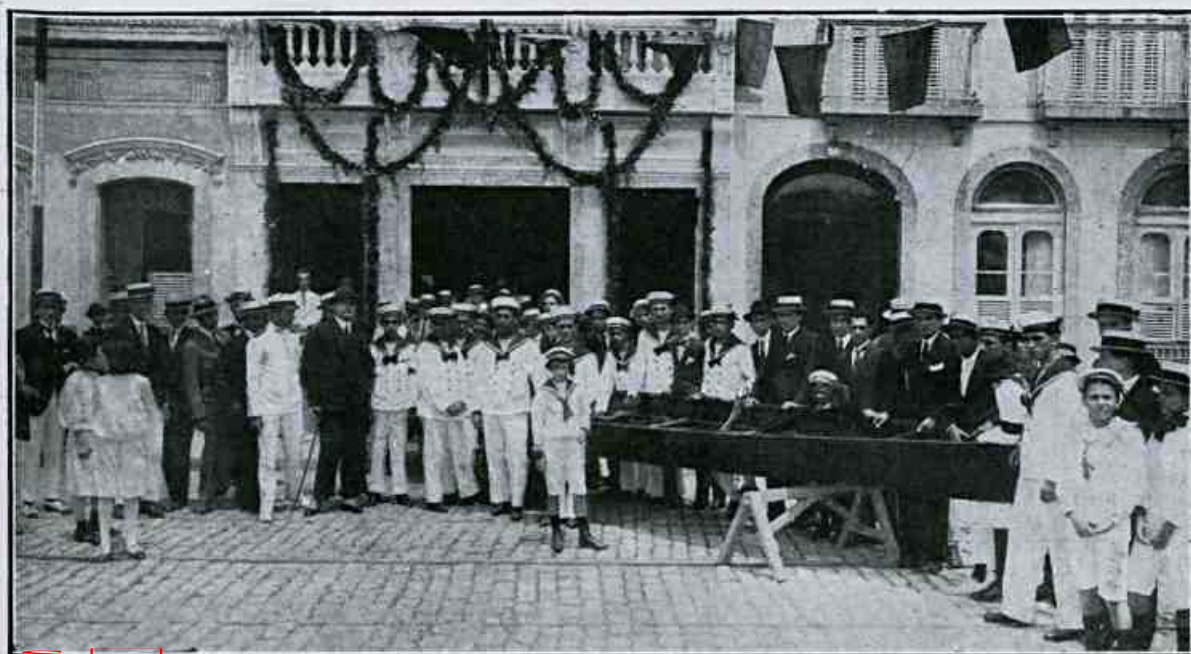
INSTANTANEOS

□ ————— □ □ □ □ □

CONCERTO



Senhoras que tomaram parte na festa em homenagem ao maestro Alberto Nepomuceno

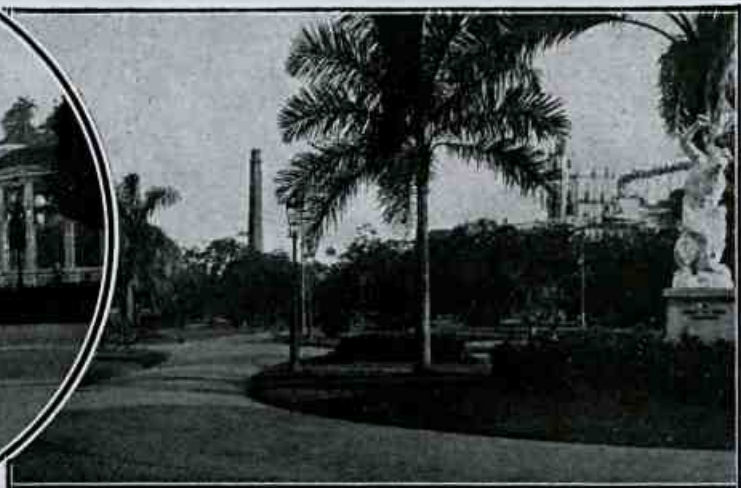
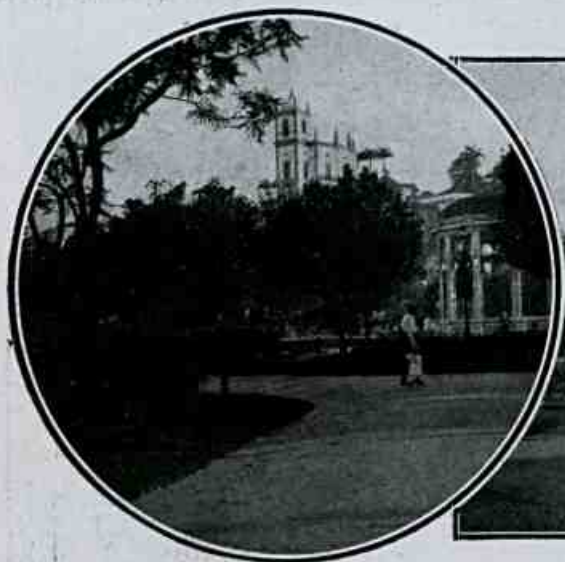
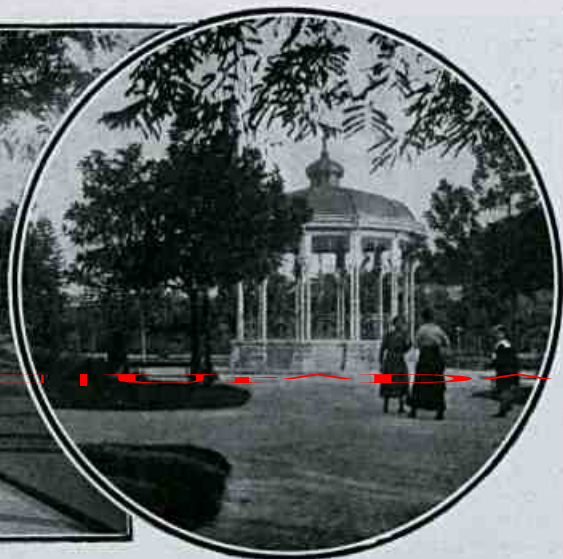
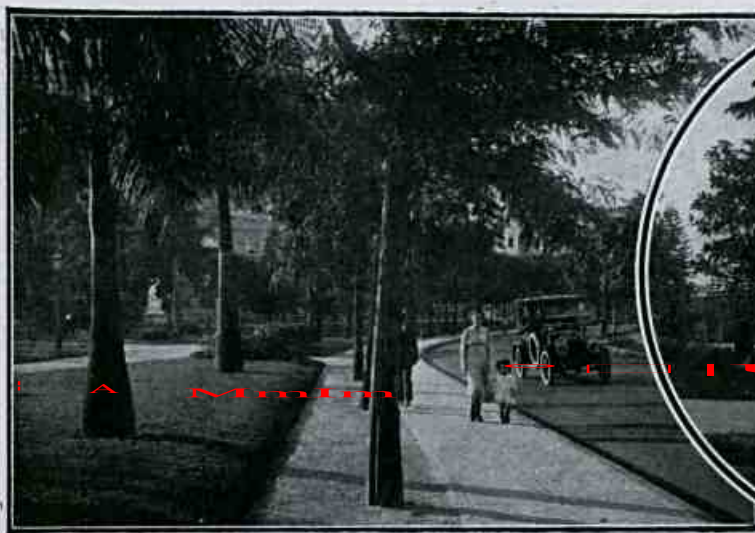


Inauguração da Nova Garage e baptismo da Yole Asmores do C. R. Flamengo.

A doutrina da madama



— Saibam vocês que o meu civismo é o mais logico e resulta em beneficio geral, porque o meu credo é: "Cada um trate de si".



JARDIM DA GLORIA

Trincaligos nos hotéis

Emquanto não chegar para a terra a época do predomínio do positivismo, dando livre surto ao altruísmo sobre o interesse privado dos indivíduos, o ponto de vista das acções humanas será sempre o «eu».

Esta regra é geral, e como é praxe das regras geraes, apresenta excepções. Mas ha uma classe dentro da qual não se verifica nem uma só excepção a essa lei: é a classe dos hoteleiros.

Os hoteleiros dão de comer aos seus hospedes sómente por um motivo; porque se os matassem de fome teriam de fechar o hotel e perderiam o meio de vida.

Com esta minha vida de bohemio, obrigado a comer hoje aqui, amanhã ali, conheço, feliz ou infelizmente, não sei qual dos dous adverbios qua-

dra melhor, todos os hotéis e restaurantes desta cidade.

No principio do mez, ou mesmo no meio, quando tenho a sorte de acertar numa centena, eu me repasto nos bons restaurantes das proximidades da Avenida. Nesses dias dou-me o luxo de um bom vinho francez. De uma feita, mesmo (como veio a proposito aquella centena 527) fiz espocar champagne, ordenei espargos, jantei como um grão senhor.

Nos dias communs, quando a bolsa está proxima a mostrar o fundo, imponho-me o regimen do preço baixo e do vinho virgem.

Nos dias magros as iscas com batatas e o vinho verde ou do Rio-Grande constituem uma dieta muito regular.

Nos restaurantes de todas as categorias nunca encontrei gerente ou empregado que encarassem as coisas do ponto de vista do freguez.

Em um restaurante de luxo da rua Gonçalves Dias pedi uma vez meio frango assado. A carta mar-

cava para esse prato o preço de 2\$500. Em vez do frango serviram-me um galo endurecido pela idade, de carne mais cornea que um chifre.

Chamei o garçon e disse-lhe :

— Não foi frango que eu pedi ?

— Foi, sim senhor.

— Mas você não me trouxe frango.

— Então que é isso ?

— E' gallo. E gallo velho.

— Ah, sim ! Foi engano da cozinha. Mas eu tomo nota para carregar cinco mil réis.

— No cozinheiro ?

— Não. No senhor.

— Em mim ? perguntei espantado.

— Sim senhor. Gallo custa mais caro.

Em um restaurante sem pretensões aristocráticas, estava eu a tomar a sopa, quando a colher levantou um corpo extranho. A luz não era abundante. Acendi um fosforo e examinei. Era um côto de cigarro de palha.

Chamei o garçon e mostrei o objecto na colher :

— Veja o que é isto !

Elle olhou, examinou.

— Não sabe ? perguntei.

— E' ! E' verdade ! Isto parece...

— Parece não ; é ! E' um tóco de cigarro de palha muito ordinario.

O garçon verificou e disse :

— Sim senhor ; vou falar ao gerente.

Chegou ao gerente, fallou, e voltou a mim :

— Eu disse ao gerente. O senhor pode jantar sosegado. Elle vai providenciar.

— Que providencia vai tomar ?

— Elle vai dizer ao cozinheiro que d'agora em diante só fume cigarros de papel...

Uma ocasião eu morava aqui em um hotel da cidade, perto do tecto. Veiu uma dessas ventanias que costumam varrer o Rio. Depois cahiu a chuva. O vento havia levantado umas telhas de edificio, e a chuva, encontrando caminho, veiu direito em cima de minha cama Acordei ensopado.

De manhã fui dizer ao gerente o que succedera.

— Então se molhou muito ? perguntou elle.

— Muito ! Um banho completo.

— A agua estava fria ?

— Felizmente não. Neste mez, em janeiro, a agua mesmo de chuva é morna.

— Bem ; voltou o gerente. Está direito. Eu tomo nota na conta.

— Nota de que ?

— Um banho morno, 2\$.

TRINCAFIGOS

Novo abridor de latas tocado pelo pé

A gravura mostra um novo abridor de latas, tocado pelo pé, proprio para hotéis e restaurantes,



onde se abrem muitas latas de doces e conservas, pois o processo usual, além de tomar muito tempo, produz ás vezes côrtes nas mãos.

Em baixo deste aparelho está collocada uma alavanca de pé e em cima um encaixe com um cortador circular denteado. Ha uma móla de rosca entre o cortador e a mesa. Collocando-se uma lata em baixo do cortador e calcando-se com o pé na alavan-

ca, o cortador desce rapidamente, separando, promptamente, a tampa da lata.

MODAS



— Ah !... minha senhora. Si as saias continuarem a encurtar nós fechamos a casa.

Os mortos não voltam

Na recepção de Mme. Reginalda conversava-se acerca do espiritismo, da vida dos espíritos a este mundo a fim de se communicarem com os vivos.

A dona da casa, dirigindo-se a um medico que estava presente, perguntou-lhe :

— Acredita que as almas dos que morreram podem voltar a este mundo, doutor ?

— Deus me livre disso, minha querida senhora ! respondeu o interpellado.

— Porque ?

— Porque ? Ainda v. ex. pergunta ? Si eu acreditasse que os mortos podem voltar, não me atreveria a exercer a minha profissão !

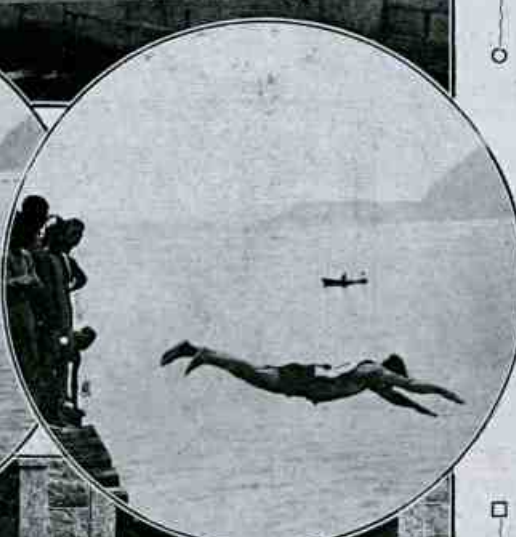
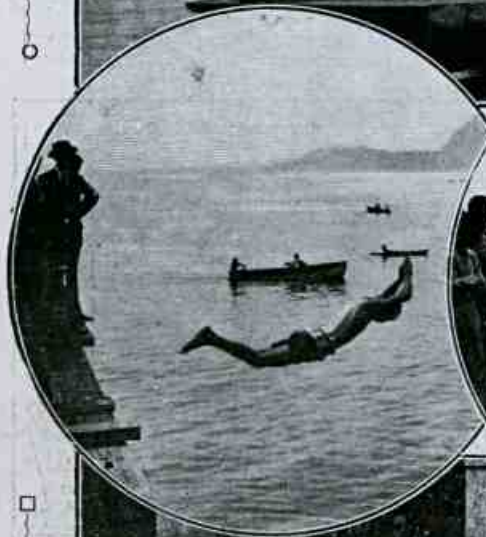
O sr. Otto Prazeres, escrevendo sobre o período pernambucano de governo caracterizado pela desorientação da campanha oposicionista feita contra a orientada firmeza do sr. Barbosa Lima, conta que quando se lhe queixou desse governador o sr. Martins Junior, o Marechal Floriano, num artigo, como nos escriptos desse genero, chamado Marechal de Ferro, superiormente respondeu :

— Do dictionario portuguez eu determinei riscar a palavra *deposição*.

Essa phrase floriana, na sua reconhecida inverdade, demonstra que o Marechal, para não depor o seu amigo, affirmava a sua autoridade dictatorial impondo leis á lingua — soberbo instrumento de expressão que escreve as façanhas dos tyranos, a cujos arestos não rende obediencia.

O illustre Marechal cuja estatua tira a vista ao Theatro Municipal, desde que o sr. Barbosa Lima não estava em causa, retirava o seu decreto contra o dictionario, tomava conhecimento da palavra *deposição* e mandava applical-a a ferro e fogo em alguns Estados.

Esse fogo, por desventura nossa, não ficou extinto de todo, e ás vezes, á um sopro mais forte de vento, levanta-se em incendio, e alastra vorazmente destruindo leis, propriedades e vidas.



Festa Aquatica do Club Internacional de Regatas

EM DIA DE MODA

O velho Imperador austro-hungaro que acaba de fallecer encerrando o mais longo reinado de que ha noticia na historia europeá, fornece aos estudiosos das mysteriosas influencias beneficicas ou infaustas exercidas por certas pessoas, um especimen curioso de *jettatore*.

Comparemolo com o nosso ex-presidente famoso pela sua faculdade de irradiação malefica. O nosso ex-presidente começou por infelicitar pessoas estranhas á sua roda e chegando ao posto supremo do paiz, choveu descargas mysteriosas de desgraças sobre a nação. Descendo da presidencia, espraçou desventuras sobre a sua roda mais intima. No meio dessas catastrophes, elle permaneceu sempre pessoalmente feliz.

Pessoalmente feliz no meio das catastrophes que o cercavam, o Imperador Francisco José vio morrerem de morte violenta as treze pessoas de sua familia que mais amou; desgraçava os estadistas que o serviam, ensombrava a exis-



INSTANTANEOS

tencia dos seus amigos particulares e até lhe attribuem os desastres politicos que levaram a Russia á derrota da Criméa.

Por uma singularidade incomprehensivel, esse homem gerador de infelicidades, depois de ter sido batido pela Prussia e perdido a Italia, conseguiu manter unido até os nossos eversivos dias, o anachronico organismo do seu imperio, esse imperio que não se sabe porque existe depois do grande abalo europeu que foram as revoluções de 1848.

Progressão

Um alcoolico inveterado vae consultar a um medico, o qual lhe pergunta a que bebida se entregava com predilecção.

— Ao whisky — respondeu o enfermo.

— E como a toma?

— Primeiro tomava-o com agua, senhor doutor. Depois, sem agua; e agora tomo-o como agua.

PARÁ



Pessoas que tomaram parte no banquete offerecido pelos "foot-ballets" ao sr. Mimi Sodré

Os meninos terríveis

Nequinho, de sete annos de idade, folheava na sala um livro com estampas zoologicas, enquanto sua mãe d. Marocas conversava com uma visita, d. Siduca, que, apesar de proxima aos quarenta annos, ainda luctava corajosamente a procura de um marido.

As suas vistas dirigiam-se ultimamente a um official



— Com muito gosto, falarei a meu irmão.

— Não se esqueça, no dia 20, ás seis horas...

A creança, que continuava a folhear o livro, aproveitava uma pausa da conversa para perguntar á visitante o nome de uma das aves reproduzidas na gravura.

— E' uma coruja, meu amor! responde a dama.

— Mas não se parece nada! replicou o Nequinho, admirado.



Fluminense



Botafogo

de marinha, o tenente Silveira, irmão de d. Marocas, começando por isto a solteirona a frequentar assiduamente a casa da mãe de Nequinho, que ella queria forçar a proteger a sua conquista.

— Pois é isto, minha cara amiga, dizia d. Siduca, no dia 20 do corrente eu faço annos... Vinte e seis, estou ficando velha... Espero que você e o Silveira não se esqueçam de ir jantar commigo.



Encontro Fluminense-Botafogo, empate 3x3

— Parece-se muito, continúa d. Siduca. Uma coruja é assim mesmo.

— Não é isto que quero dizer... O que quero dizer é que este bicho não se parece com a senhora.

— De certo que não, meu filho, exclama d. Marocas.

— Mas, mamãe, porque é então que a senhora e tio Silveira sempre chamam d. Siduca de coruja velha?

CLUB DE REGATAS BOQUEIRÃO DO PASSEIO



Chá concerto

Um casamento desfeito



ELLA — Já não existe mais nada. Brigamos e devolvi todas as joias que elle me havia dado e que, aliás, eram falsas.

ELLE — Foi então uma *conflagração e ouropéis*?

Tonico dos nervos
Tonico do coração
Tonico muscular
Tonico do cerebro



O DYNAMOGENOL é o unico medicamento que
cura neurasthenia, insomnia, tuberculose, falta de appetite, etc.

VENDE-SE EM TODA A PARTE E NA

Pharmacia Marinho

186 — RUA SETE DE SETEMBRO — 186

RIO DE JANEIRO

Campo dos Affonsos



O Club Motocyclista Nacional em visita ao Aereo Club Brasileiro

NO JARDIM PUBLICO



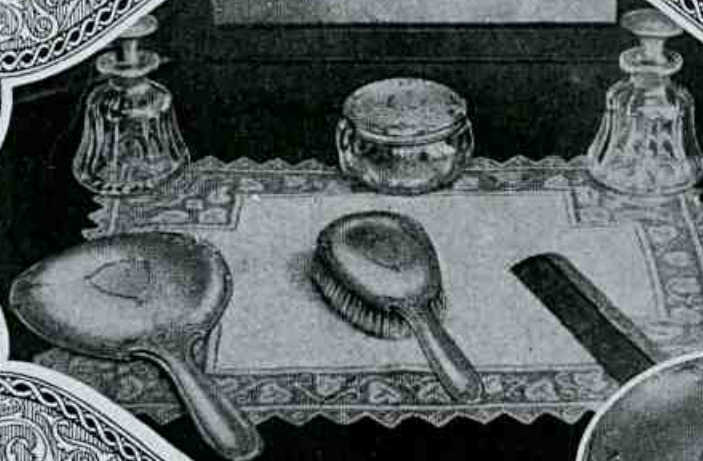
— Deve ser uma das sete estações do anno. Minerva ou Lucrecia Borgia

OSCAR MACHADO

101 a 103, OUVIDOR, 101 a 103

Natal

Natal



A JOALHERIA OSCAR MACHADO

tem o prazer de comunicar que devido ao seu variadissimo STOCK de brilhantes, perolas e outras pedras preciosas, adquiridas antes da notavel alta desses artigos, está habilitada a vender pelos preços antigos. Aproveita o ensejo para lembrar que tem um excellentemente montado ATELIER de fabricação, onde executa tudo que de artistico e fino pode produzir a ourivesaria.

BRONZE DE ARTE

ORFÈVRERIE

RELOJOARIA

RECTIFICAÇÃO

Somos forçados, pela nossa immensa generosidade, a fazer mais uma referencia ao desventuroso sr. Almir Pinto. Antes de fazer a rectificação devida aos pardos melindres epydermicos do supposto caricaturista, devemos dirigir aos nossos preclaros collegas d'A Lanterna uma declaração singela: é que as cousas escriptas, sem assignatura, pelos redactores da Careta, não são mais nem menos anonymas do que os artigos sem assignatura escriptos pelos redactores d'A Lanterna.

Tendo o sr. Pinto falado de modo ironico dos descendentes dos nossos indios, nós, sem ironia, lembramos que os avós do offensor tinham vindo da

costa da Africa, acondicionados num navio negreiro. Hoje, satisfazendo o desejo expresso em termos obscuros pelo sr. Almir Pinto, gostosamente dizemos ao publico que o sr. Almir Pinto não é preto puro — é apenas mulato, e reeditamos a nossa affirmacão relativa aos nossos redactores — que são indios legitimos.

Aos dizeres do sr. Pinto referentes a retirada das suas pinturinhas da Exposição — oppomos as lisas informações colhidas entre os expositores e publicadas em nosso numero anterior.

As caricaturinhas do sr. Almir Pinto, como o sr. Almir Pinto, nada valem para nós e jamais teriamos feito a minima referencia a elle ou a ellas, se o atrevido mestiço, no seu allucinado aneio de apparecer, mesmo mal, não tivesse atirado as suas pedras á fachada invulneravel da Careta.



JUVENTUDE ALEXANDRE

ETERNA MOCIDADE DOS CABELLOS !

A JUVENTUDE desenvolve o crescimento do cabelo dando-lhe vigor e belleza.

Os cabellos brancos ficam pretos com o uso da JUVENTUDE ALEXANDRE

REMEDIO EFFICAZ CONTRA A CASPA

Preço do frasco... 3\$000

Nas boas Perfumarias, Pharmacias e Drogarias



CAMISARIA GOMES

Secção de artigos para Crenças Meninos e Rapazes

VESTUARIOS

VESTUARIOS

AMERICANOS

AMERICANOS

PARA MENINOS E MENINAS

PARA MENINOS E MENINAS

VARIADISSIMO

VARIADISSIMO

SORTIMENTO

SORTIMENTO

Alem dos feitiços juntos,

innumeros outros

Preços a começar de

3\$900

3\$900



ROUPA BRANCA

a começar de

Calcinhas sem corpinho... 1\$500

Ditas com corpinho... 1\$900

Gamisinhas dia, fino mo-
rim, bem guarnecidas... 1\$500

Gamisotinhas, esplendido
calicot e finos bordados... 2\$400

Sainhas com corpinhos,
bom cretone... 2\$200

Camisas sem gola, para
meninos nos... 2\$900

Variedade em artigos para recém-nascidos



Suspensorios a \$900, 1\$200 e 1\$800

LIGAS, par... \$400



RAPAZES

Um Costume para rapaz, calça
curta, brim cor, desde... 8\$800

Um Costume para rapaz calça com-
prida, brim cor, desde... 9\$800

Um Costume branco ou pardo de
dolmam calça comprida 11\$500

Um Costume branco ou pardo de
dolmam e calção, desde 9\$800

Um Costume de brim de cor, cal-
ção ou calça comprida. 8\$900

IDADES: de 7 a 18 annos

DE 1 A 12 ANNOS

Aventaes fustão, desde... \$900

Aventalsinho cretone cor,
desde... 1\$200

Kimonos cretone cor, des-
de... 2\$800

Vestidinhos levantine cor,
desde... 3\$900

Vestidinhos Toile Vichy,
cor, desde... 3\$900

Vestidinhos nanzouck bor-
dados... 4\$500

Casquetes de gorgurão,
todas as cores... 1\$800

Um Terno brim cor 2 a 3
annos... 2\$800

Um Terno brim cor 4 a 6
annos... 3\$500

Um Terno brim cor Paulista... 3\$800

Um Terno brim branco
marinha... 4\$800

COBERTORES

para crenças

ENXOVAES PARA BAPTISADOS

ENXOVAES PARA BAPTISADOS

para todos os preços

34 - TRAVESSA DE S. FRANCISCO - 36

JUNTO AO EDIFICIO DOS FENIANOS

FUMAR
CHARUTOS
OUVIDOR
É
SABER
GOZAR



Accacio Leite

Ouvidor 168 — Uruguayana 92

O coronel Tibúrcio d'Annuniação

Sobre assumptos constitucionaes

A revisão do pacto de 24 de fevereiro é assumpto que vem e volta á tona a cada momento, despertando, como se diz nos jornaes, a attenção de todos que se interessam pelos negocios publicos.

Desejando ouvir sobre a materia uma opinião sensata e autorisada, procuramos o nosso velho collaborador, coronel Tibúrcio d'Annuniação, que vive actualmente, na sua chacara de Catumby, afastado das lides poeticas e sociaes, a cultivar bellos canteiros de repolhos e tomates.

O nosso illustre collaborador nos recebeu com a franqueza e afabilidade de sempre, pondo-nos logo á vontade. Era o momento do café. Depois de servir uma chavena, e aceitar um cigarro de Barbacena, abordamos logo o assumpto.

— A minha opinião? disse o coronel Tibúrcio. Para que? Minha opinião nada vale. Eu sou o povo, e quem governa o paiz são meia duzia de politicos de officio, que não têm a confiança do povo e pouco se importam com elle.

— Entretanto desejavamos que o coronel nos dissesse alguma cousa sobre o projecto de reforma constitucional.

— Meu caro collega da *Careta*, o senhor sabe que sou monarchista. Sou monarchista no Brazil, como seria republicano na Suissa ou autocrata na Zululandia. Cada povo com a forma de governo que lhe convem. Seria tão extravagante impôr um Kaizer ou um sultão absoluto á Suissa, como um conselho federal aos zulus, como um governo autonomo ao Matto Grosso. Os suissos já não precisam ha seculos de cabeça coroada, para moderar ambições politicas dos seus filhos e garantir a ordem e unidade do paiz. Os inglezes, os italianos ainda acham que não ha inconveniente em manter seus reis. Nós fizemos enorme asneira em mandar embora o nosso...

— Acha então que devíamos arranjar outro?

— Acho agora um pouco difficil. E talvez mesmo transtornasse durante alguns annos a vida do paiz. Antes desse recurso me parece melhor experimentar ainda se a republica serve para o Brazil. Esta constituição não deu resultado. Pois que se reforme. Se depois de reformada o paiz não puder concertar-se, então que se importe um rei para pôr ordem nisto.

— Quaes são os pontos a reformar?

— Multos. A constituição se esqueceu de que o governo federal é que está incumbido de custear o Exército, a Marinha, de fazer portos, de pagar a divida externa, de uma porção de despesas alem da policia, justiça, agua, luz e esgotos do Rio de Janeiro, que só isto custa por anno quarenta mil contos. Os impostos deixados á União não chegam para tanta cousa. Aos Estados deu as terras devolutas, que são immensas, e alem disso a maior parte dos tributos. E' preciso mudar isso e passar á União os recursos indispensaveis.

— Isto é somente reforma fiscal. E politica?

— Reforma politica tambem é necessario. Os politicos fizeram do art. 6º um não-me-toques, para que elles possam nos seus Estados perseguir os adversarios, desprezar as eleições, arrancar no poder sem largal-o, tyranisar e enriquecer. O governo federal deve ter o poder de proteger a vida, os haveres, a liberdade dos brasileiros, quer elles estejam na Avenida Central ou em Goyaz ou em Corumbá..

— Mas tomara ao governo poder tratar da defesa nacional.

— E a constituição não estorva isso tambem? O senhor lê jornaes?

— Não senhor, não tenho tempo; sou jornalista.

— Ah é verdade, tinha-me esquecido. Pois ha oito ou dez dias a commissão de constituição do Senado declarou que a lei do sortelo militar é inconstitucional. De modo que a constituição não dá ao thesouro recursos para cumprir suas obrigações; não deixa o governo garantir aos Estados os direitos constitucionaes dos cidadãos, e agora impede até a nação de se preparar para sua defesa. O senhor não acha que ella está levando o paiz por agua abaixo, e que é preciso emendal-a quanto antes?

— E sobre unificação da justiça e do processo?

— Tenha paciencia, moço. Para hoje basta. E' hora do meu almoço. O senhor quer suciar na feijoadá?

Agradecemos a gentileza do coronel, e depois de rendermos nossos respeitoes a madame Tereza d'Annuniação e a dona Bibi, despedimo-nos do nosso illustre collaborador, para virmos redigir estas apresadas notas.

REPORTER

O caso do secretario Almeida Brandão

Em 1913, o governo portuguez recebeu, levada por um empreiteiro, a denuncia de que o sr. Almeida Brandão, 1º secretario da Legação do Brasil em Madrid, valendo-se das regalias inherentes ao seu cargo, fizera passar de contrabando, pela alfandega portugueza, importante material de construcção. Depois de ter, por meio de um inquerito, verificado o fundamento da denuncia, o sr. Affonso Costa, em nome do governo portuguez, dirigindo-se ao do Brasil, exigiu, sobre o caso, medidas punitivas, e o diplomata contrabandista foi posto em disponibilidade inactiva para, no fim de cinco annos, consoante as praxes diplomaticas, ser automaticamente expellido do corpo de representação exterior do Brasil.

Em Fevereiro deste anno, vindo da Europa com o fim de tratar da sua reversão, o contrabandista appareceu no Rio mas não pôde falar ao sr. Lauro Muller, que lhe vedou a entrada no Itamaraty. Incorporando-se á redacção d'*O Paiz*, o sr. Almeida Brandão conseguiu a estima do sr. João Lage, e este, chamando o sr. Ataúlpho de Paiva, prometteu-lhe o appoio d'*O Paiz* á sua candidatura á Academia de Letras em troca da sua intervenção, junto ao sr. Lauro Muller, em favor do condemnado secretario de Legação.

A' primeira investida do juiz candidato, o Ministro do Exterior declarou:

— Prefiro ter as mãos cortadas a assignar o decreto de reversão do Almeida Brandão.

O sr. desembargador literato não desanimou e a sua reconhecida pericia conquistou tão elevado triumpho que o sr. Lauro Muller, antes de seguir para os Estados Unidos, passou o sr. Almeida Brandão para uma esperançosa disponibilidade activa.

O ministro Souza Dantas, na rapidez da sua interinidade, não obstante a sua inimizade com o

sr. João Lage, ou talvez por causa della, franqueou o Itamaraty ao sr. Almeida Brandão, dando-lhe um lugar de confiança na revisão dos nossos codigos telegraphicos.

Ao reassumir o seu cargo, o ministro Lauro Muller foi, de novo, assediado pelos habeis protectores do sr. Almeida Brandão, e está mais ou menos vencido, correndo, portanto, o risco de ficar de mãos cortadas.

Ha poucos dias, o sr. João Lage, que não é recebido pelo sr. Presidente da Republica, foi pessoalmente recebido pelo sr. Ministro do Exterior, peran-

te quem advogou os interesses do redactor de sua folha.

Escandalizado, o funcionalismo do Itamaraty espera que o sr. Almeida Brandão reverta ao serviço activo, não mais como secretario, porem como ministro...

Os pôtros mais indomitos e ferozes são por fim os melhores cavallos, depois de domados e ensinados. — THEMISTOCLES.

AS VARIAÇÕES DA MODA



Se é facto que os arbitros da moda conhecem a mulher, mormente aquelles que lhe impõem os figurinos, pelas modificações porque a moda feminina tem passado nos ultimos tempos, temos que concluir que: ou taes costureiros não conhecem de facto a mulher ou pretendem depreciar-a aos attentos olhos dos solteirões.

Quando foi do uso da saia colante, elles principiaram a expremel-a, reduzi-la cada vez mais até as entravée, dando aos salões, com a presença daquel-

las gentis fórmas, o aspecto desolador de um museu de esqueletos vestidos.

Instituindo agora o *tailleur*, em vez de aperfeiçoarem os modelos, começam a encher em demasia o corpo da mulher de pannos, babados e saias, tornando-as verdadeiras bruxas de bazar.

Compreende-se portanto o desanimo em que andam os homens aptos ao casamento nos tempos actuaes, pois que ninguem pretende, ao constituir um lar, ter por companheira... uma boneca de panno...



A' redacção de «Caretta»

RIO DE JANEIRO

Attendendo ao grande numero de clientes que temos no Brazil e á vasta circulação do vosso conceituado jornal, achamos conveniente tornar publicas as seguintes linhas relativamente ao apreciado whisky de nossa fabricacão que em grande escala é exportada para essa Republica.

A procura de whisky «Cavallo Branco» (White Horse) tem actualmente excedido por muito a produccão e, como temos de olhar para o futuro, achamo-nos no momento deante das alternativas de: ou lançar mão de whisky mais novo do que o habitualmente fornecido, habilitando-nos assim a effectuar integralmente todas as encomendas, ou diminuir os nossos supprimentos, reduzindo os embarques dos pedidos que recebermos. Destas alternativas impo-
sitas pelas circumstancias preferimus submeter-nos á ultima, para manter a nossa tradicional reputação quanto á
acreditada boa qualidade de producto velho que sempre tem sahido da nossa fabrica; e neste sentido já prevenimos
os nossos agentes em todo o mundo, sciificando-os de que os nossos embarques durante os proximos doze mezes
soffrerão um corte consideravel, pois serão reduzidos de uinca menos da metade.

Dahi se poderá tirar uma explicação da escassez de whisky WHITE HORSE (Cavallo Branco) em certos
mercados. Como, entretanto, esta deficiência poderá induzir commerciantes poucos escrupulosos ao abuso de reenche-
rem as nossas garrafas com artigo mais barato, seriamos muito gratos aos nossos freguezes e amigos domiciliados
em logares onde porventura haja suspeita de semelhante fraude se nos mandassem, por carta reservada, informações
a este respeito. Taes informações naturalmente seriam tratadas com a maior discreção da nossa parte e todas as
pesquisas necessarias seriam feitas antes de se intentar accção criminal.

Segundo toda a probabilidade, a Alemanha depois da guerra tambem fará o possivel para exportar de Ham-
burgo, como anteriormente, whisky barato, acondicionado para imitar as nossas principais marcas nacionaes. Deve-
mos esperar, porém, que pelo menos nos dominios britannicos venha a ser completamente prohibida a importação de
semelhante mercadoria competidora.

A Hollanda já está fazendo tentativas de lançar mão desse desprezível commercio, offerecendo artigo, bem
arranjado e revestido de vistosos rotulos de whisky escossez, a preços muito inferiores aos actualmente em vigor na
Inglaterra. Podem algumas pessoas querer dar-lhe o nome, mas não é «WHISKY ESCOSSEZ».

E' o consumo dessas marcas inferiores que reclama a prohibição da sua venda; e o remedio está nas mãos
do commercio.

As restricções nos embarques de whisky «Cavallo Branco» poderão causar alguma falta e transtorno ao
publico, mas este verificará ser de seu proprio interesse limitar-se a receber «pouco» porém do «melhor».

Conven accenuar que só fabricamos uma unica qualidade de whisky «White Horse» (Cavallo Branco),
que é a mesma tanto para a exportação como para o commercio interior.

Subscrevemo-nos com a maior estima e consideração

Vossos att.ºs adm.ºs obrg.ºs

Mackie & Co., Distillers, Ltd.

Um caldeirão monstro



Uma companhia de fun-
dição de cobre e ferro de
Indianapolis, Estados Uni-
dos, acaba de fabricar um
grande caldeirão de cosinha,
de capacidade de cerca de
2.000 galões, cabendo dentro
doze homens á larga. Cinco
operarios trabalharam seis
semanas para completal-o.

Esse enorme caldeirão
foi encomendado por uma
fabrica de doces e fructas
em calda, de Jersey, e pesa
cinco mil libras.

CASA STRASS

Louis Strass

avisa ás Exmas. familias, fre-
guezas e amigos que mudou o
seu escriptorio de vendas para a

RUA SETE DE SETEMBRO, 113 - 1º andar

Por cima da Casa de Calçado Rocha - Telephone 4.182 Central

Participa que addicionou ao seu negocio de lhos
e praiarias, artigos
de roupas bonitas para homens e senhoras

As vendas são feitas a vista e a prestação

N. B. — Avisa tambem que o freguez pôde comprar
a quantidade que desejar.

PREÇOS MUITO RAZOAVEIS

EXPERIMENTEM O

Sunlight Sabão

Nenhum argumento a favor do Sabão
Sunlight pôde convencer mais de
que uma experiencia feita com o
proprio sabão. O Sabão Sunlight é
feito para ajudar, a ajuda, sem duvida.
Torna leve o trabalho pesado, poupa

o esfregar, e faz o
trabalho bem e
facilmente. O
Sabão Sunlight
é um bom
trabalhador.
Poupar-
lhes - ha
dinheiro, trabalho,
e roupa.



EXPERIMENTEM O



LEGITIMAS "PEDRAS DE CEVAR"



As legítimas e verdadeiras PEDRAS de CEVAR, ou pedras-ímãs naturais, recebidas da Índia, são remetidas para qualquer parte do mundo pelo Correio, sob registro ou por qualquer outro meio de transporte, acompanhadas das verdadeiras instruções para uso, escriptas por um yogui oriental e traduzidas para o português.

Essas instruções devem ser lidas e executadas pela própria pessoa, e são escriptas em linguagem clara e fácil.

Podeis, possuindo as PEDRAS DE CEVAR, curar doenças ou vícios em vós ou nos outros por meio do magnetismo e da auto-sugestão, combater atrasos ou dificuldades commerciaes, hypnotizar, presentir intuitivamente o que está para acontecer, ter sorte em negocios, ter força de vontade, poder magnetico no olhar e na voz, ter audacia e resolução, ter boa memoria, attrahir a amizade e a protecção das pessoas poderosas e bem collocadas, viver em paz com vossos amigos, alcançar bom emprego ou casamento feliz e harmonisar vossa familia ou vossos associados. Em summa com as verdadeiras e legítimas PEDRAS DE CEVAR podeis realizar um ou muitos desejos, porque nunca perdem a força, duram toda a vida e o seu preparo é simples, sem perigo e sem difficuldades, mesmo para os mais ignorantes. Si quizerdes

receber melhores informações, em carta fechada, a respeito destas mysteriosas pedras, enchei o coupon abaixo, mettendo-o dentro de um envelope, para receber carta e prospectos, GRATIS. Por fóra do envelope escrevereis o seguinte endereço :

Professor Aristoteles Italia - Caixa Postal n. 604 - Rua Senhor dos Passos n. 98, sobrado - Rio de Janeiro

Nome _____

Residencia _____

Município _____

Estado _____



AVISO

Previne-se que as verdadeiras e legítimas PEDRAS DE CEVAR, oriundas da Índia Oriental, são unicamente recebidas e fornecidas pelo Professor de Hypnotismo e de Magnetismo SR. ARISTOTELES ITALIA, o qual não tem agente para venda dessas pedras. Todas as demais pretendidas Pedras de Ceval que por ahí offerecem, mais baratas ou não, são imitações grosseiras, fornecidas sem instruções ou com instruções sem valor algum occulto. Quem quizer, pois, obter as legítimas PEDRAS DE CEVAR deve dirigir-se directamente ao Professor Aristoteles Italia, por carta ou pessoalmente, evitando as offertas de qualquer intermediario.

O ESTHETA

(Korff Holm)

Korff Holm nasceu em Riga, de família alemã, em 1872, tendo passado a sua primeira infância em Moscow. Fez seus primeiros estudos em Riga, passou-se para Lübeck onde bacharelou-se. Estudou direito em Berlim e Munich.

Estreou no *Simplicissimus* em 1896. Pouco tempo depois o director daquella revista contractou-o para dirigir a sua empreza, lugar que ainda occupa.

Publicou: *Castello d'arrogancia* (1898) *Trabalho* (theatro) e uma collecção de contos em 1901, *Os reis*, (poema dramatico), *Pecados dos pais* (contos), *Thomaz Khuenhoven*, (romance) e *Mademoiselle Rézi*, (comedia).

Pertence á escola neo-naturalista.

Traduziu do russo Gorki, Tolstoy, Dostoiwski, Tchekhoff, do francez, Paul Hervieu, Flers e Caillavet, com admiravel maestria; Vive em Berlim.

* * *

— E' serio mesmo o que queres perguntar-me? perguntou elle inquieto e algo aborrecido. Estás com uma cara tão contristada! Farei bem em ouvir-te? Sabes bem o meu horror ás noticias desagradaveis e como tenho necessidade de estar de bom humor. Ha dous mezes que nada posso fazer que valha alguma coisa.

Não sou como esses artistas *ratés* que trabalham quando devem ou quando querem. E para mim ou antes em mim cada minuto de disposição vale mais do que um anno na vida de outro artista.

A bocca da moça teve um estremecimento doloroso que ella tentou occultar baixando a cabeça sobre o peito.

Mas os braços della cahiam tão desesperadoramente, que o artista teve de desviar os olhos para buscar illudir-se sobre o tom alegre da voz della quando dizia:

— Ah! Querido, desculpa-me. Era uma tolice minha... Não ha nada na realidade... Não sei... mas estou tão nervosa de uns tempos para cá que perco a cabeça á menor coisa... Não era nada, não vale á pena pensar mais nisso.

E tentou rir, mas o riso soou em falso, bizarra-mente.

Elle tapando os ouvidos com as mãos ambas, exclamou com voz desesperada:

Sybilla, se soubesses como esse riso forçado é-me insupportavel!... Se não podes rir, não forces assim o riso; é terrivel!...

Elle não respondeu mas seus labios tremeram numa queixa muda; o amor que essa queixa encerrava era tanto que conseguiu convencer-o e fazer vibrar algumas cordas dos seus nervos distendidos; mas isso durou um instante só e elle recommençou a soffrer. Agarrou a mão da moça e arrastou-a para o cavallete.

— Olha, Sybilla, veio-me hoje a idéa do que deve ser meu quadro, a idéa a cuja cata andava a tanto tempo, com tamanho esforço.

Elle deixou escapar uma exclamação alegre e seguiu com olhos entusiasmados e intelligentes o traço bizarro que elle percorria com o dedo, explicando:

Vês, Sybilla? Compreendes? Confusão, miséria e desgraça da humanidade, grito de angustia interna, angustia de miséria. Depois aplanar-se tudo, apasigua-

se. Calma, harmonia, triumpho, belleza. O triumpho da belleza, será o titulo do meu quadro. E' dentro em mim que está o triumpho da belleza. Toda a miséria humana, vencida.

Elle escutava-o com os olhos brilhantes. Olhava para o quadro, aquelle quadro que o collocaria entre os grandes artistas, aos olhos de um mundo que o ignorava ainda.

Só ella sabia quanto elle valia e havia muito tempo.

Tinha amigos tambem que o admiravam, mas quantos o conheciam na realidade?

Nem o conhecia tão bem como ella.

Ora, no momento mesmo em que ella proclamava sua victoria sobre toda miséria humana, essa pequena miséria reapareceu de subito e extendeu suas negras patas d'aranha para a alegria delles.

Sybilla esqueceu o habito que adquirira de dominar-se e um suspiro escapou-se-lhe do peito.

— Em que é que pensas? perguntou elle; estou a mostrar-te uma coisa e tu... Ah! Em que solidão vivemos sempre! Em vastos salões vastos chamamos pelas almas e ellas não nos respondem. O vacuo é surdo e nossa alma enregela no abandono!

— Querido, supplicou-lhe ella, não sei o que tenho hoje; acabo por pensar que estou doente.

— Ah! Não vás ficar doente de novo, logo agora que tenho tanta necessidade de alegria junto a mim. Mas, porque? Já estragaste-me o dia. Nem mais idéa tenho do meu quadro. Perurbaste-me com teus nervos.

Elle levantou-se mordendo os labios, calada.

Ficava clarividente quando ella fingia.

— Ella está mintindo — disse no seu interior uma voz forte, e logo apoz outra voz accrescentou; Elle não sente nada do que diz.

— Censura-me agora, continuou elle; agora tanto se me faz... Que desejavas dizer ainda agora?

Elle sentiu-se gelado, inteiramente

— Bem, decidiu-se, levantando a cabeça, vou dizer-te tudo; é preferivel isso. O que ha é que não posso mais, não sei mais que fazer para...

— Dinheiro? perguntou elle com amargura.

— Sim, dinheiro. O proprietario reclama os alugueis; os fornecedores ameaçam. Já vendi ou empe-nhei tudo quanto tinha. Não tenho mais nada. Não sei que fazer mais; sou sósinha, a quem me dirigir?

Elle olhou para o chão.

— Não tinha precisão de fazer-me sentir que vivemos até aqui do teu dinheiro, disse por fim; e seu rosto tomou uma expressão má.

— Querido! suspirou ella dolorosamente.

— Sim, que devo eu fazer? perguntou elle com rancor.

— Querido, si quizessees escrever a teu paé...

— Não, nunca! Não posso!

Elle guardou um silencio lugubre.

— Sybilla, disse elle por fim, tomando-lhe a mão que abandonou-se-lhe fria entre as delle; Sybilla escreve-lhe, tu, mais uma vez.

— Não posso, meu amigo. Não posso. Escrevi-lhe duas vezes já. Da primeira elle respondeu-me não receber de intermediarios entre seu filho e elle; da segunda nem ao menos respondeu. Si lhe escrevesses...

— Não posso, não posso. E depois, escrever!... Olha Sybilla — e na voz delle havia accentos supplices — uma coisa que poderia dar bom resultado era íres lá.

— Oswaldo, exclamou ella indignada, exigirias de mim isso? Bem sabes que teus paes nunca quizeram saber de mim. Si suspeitasses ao menos quanto me custou escrever-lhes duas vezes! Não, não posso, não quero; tudo isso me repugna, me enoja.

Elle atirou-se sobre uma cadeira e voltando o rosto deu um profundo suspiro.

— Suspiro de theatro, — pensou ella com amargura; depois revoltada por fim, endireitou-se e disse:

— E' a ti que te compete, Oswaldo, ir ter com teus paes, deves fazel-o, é teu dever. Já fiz o que pude. Cabe-te a vez agora. Isso não pode continuar dessa maneira.

— Não, não, disse elle friamente, não posso fazer isso; bem sabes que não posso submeter-me. Não posso mendigar.

— E eu? Então eu é que posso.

— Não te inquietes por minha causa, disse elle ironicamente; não vale a pena. Um pintor de mais ou de menos que vale isso? Atirar-me-ei á agua, não te inquietes.

— Querido I...

— Sim, para que serve tanto amor?...

E accrescentou melancolico e angustiado como si não pudesse, absolutamente, reter suas palavrás:

— Quando me retirarem da agua dirão: «Foi a mulher que o impelliu ao suicidio com o seu amor.» Ella tornou-se pallida e fixou nelle os olhos plenos de horror.

Elle espantou-se com sua immobildade e quiz accrescentar mais alguma cousa. Mas ella gritou como que invadida subitamente por extranho sentimento:

— Bem. Vou livrar-te de mim.

E fugiu do aposento com gestos desordenados.

— Oh! Como detesto semelhantes scenas, murmurou elle. E de subito teve um accesso de terror.

— Ella nunca esteve como hoje; não, ella não fará isso... Não se faz uma cousa dessas assim tão facilmente, tão facilmente...

Approximou-se do cavallete, olhou para a tela e começou a lamentar o momento de inspiração que perdera, um instante antes.

Do outro lado da porta os rumores de passos haviam cessado.

— Ella acalma-se, arrependendo-se do seu impeto, pensou elle.

Subitamente duas detonações precipitadas no quarto visinho, o surdo rumor de uma queda depois o silencio.

Oswaldo ficou como que petrificado, os nervos distendidos prestes a romperem-se. E depois um gemido lancinante ouviu-se, claro e alto como um choro de creança.

Tomado de um terror insensato, fugiu do quarto, desceu as escadas e foi bater á porta do velho medico que morava no andar inferior.

Oswaldo tinha a cabeça mergulhada no canto mais afastado do corredor quando o doutor sahio do quarto.

— Morta?

O velho em silencio, fez um signal affirmativo, depois perguntou:

— Não quer vel-a?

— Não, não, é impossivel, disse Oswaldo extendendo os braços para a frente como a expellir uma terrificante visão. Não quero! Ah doutor, sou tão sensivel! Como é horrivel! Ah! Não ficarei nem mais uma noite nesta casa! Nesta cidade. Doutor, peço-lhe que tome conta de minhas chaves até que o meu amigo dr. Witekau chegue; vou prevenil-o. Elle fará tudo por mim.

Um sorriso singular, que não era bem um sorriso, appareceu nos labios do velho doutor.

Duas horas depois Oswaldo estava sentado em um waggon de estrada de ferro em caminho da casa paterna.

— Oh! Que cousa horrivel!

Elle via-a sempre, em sua frente, como nunca a vira: pallida, ensanguentada.

E a compaixão que sentia por si mesmo augmentava de minuto em minuto, terminando em uma torrente de lagrimas; depois acalmou-se.

Pensou na cidade que o esperava, na casa paterna, em seu pae tão severo!

Mas chegando assim como um homem despedaçado pela desgraça...

E depois a mãe havia estado sempre a seu favor. Ella o consolara, tratara delle, bem o sabia.

Viu seu quarto de menino com a larga janella aberta para o Norte. Como se estava bem na velha casa de familia ao abrigo dos cuidados, ao abrigo de tudo...

E o pae agora devia poupal-o! Não se atormenta uma pessoa esmagada pelo desgosto.

Seus pensamentos iam mais longe ainda.

Elle venceria sua dor e seu horror, purifical-os-ia, elevall-os-ia em sua arte.

E de subito seu quadro surgiu de novo diante delle, mudado, porem, maior.

Teve então a impressão de só então ser um artista completo, amadurecido, experimentado pela desgraça.

Um suspiro libertador dilatou-lhe o peito. Encarou o futuro, todo o futuro, deixando para traz o passado, para traz aquelle cadaver no quartinho de um quarto andar com o rosto gelado, no qual um grande artista antes oppuzera o signal de mestre, desenhando as grandes linhas calmas da razão que estão acima de toda miseria humana.

CABELLEIREIRO

FAZ-SE QUALQUER POSTIÇO DE ARTE,
COM CABELLOS CAIDOS

Penteado no salão 30000
(Manicure) Tratamento das unhas 33000
Massagens vibratorias, applicação 25000
Tintura em cabeça 20000
Lavagens de cabeça 25000

PERFUMARIAS FINAS PELOS MELHORES
PREÇOS

Salão exclusivamente para senhoras.
Casa A NOIVA, 36 Rua Rodrigo Silva 36,
antiga Ourives, entre Assembléa e Sete
de Setembro. Telephone 1027, Central.

CASA SPORTSMAN

Sempre limitada nunca igualada



LAWN-TENNIS RACKETS

Doherty Sportman ... 55\$
Spalding Metropolitana ... 60\$
Gold Medal ... 50\$
The Club ... 30\$
• Sport ... 25\$
• Rex ... 20\$
Para crianças 10\$, 12\$ e 15\$
Balar, 25\$, e 20\$ a Duxia
Pelo Correio mais 10 %

M. NATTOS
Rio de Janeiro

Rua Ourives, 25
Seção de atacado



Costumes Tailleurs

A 50\$, 60\$ E 70\$

Ternos sob medida de lindissimas casemiras inglezas de pura lã. Corte americano.

Aviamentos de primeira qualidade. Elegancia e capricho.

COSTUMES TAILLEURS POUR DAMES SOB MEDIDA

PREÇOS REDUZIDOS

CASA NEW-YORK !

RUA URUGUAYANA, 93 (Entre Hospicio e Alfandega) Telephone 584 N.

ACCEITA-SE PEDIDOS PARA O INTERIOR



Ultima moda

Os successos da carreira de Napoleão I o tinham dispensads da medida que rege as relações sociaes dos outros homens. Suas maneiras eram muito bruscas e seus ditos, mesmo com as mulheres, nem sempre brilhavam pelo seu atticismo.

Uma vez, approximando-se de uma dama da corte, afamada por seu coquetismo, o imperador lhe perguntou de repente :

— Então, madame, sempre galante, sempre amando os homens ?

— Sim Sire, respondeu a dama, principalmente quando elles são polidos.



Sempre bons resultados

Attesto que tenho empregado com o melhor exito não só para mim como para pessoas de minha familia o *Pellor de Angico Pelotense*. Este medicamento tenho usado contra bronchites, tosses e outras molestias das vias respiratorias. Satisfeito sempre com o bom resultado, faço de bom agrado a presente declaração, que por ser verdadeira assigno.

Pelotas, 15 Agosto de 1899.

Adolpho Rezende.

Vende-se em todas as pharmacias, drogarias e casas de commercio. — Fabrica e deposito geral :

Drogaria Eduardo C. Sequeira — PELOTAS

LUSTRES PARA ELECTRICIDADE

— A —

10\$000

Gomes Neves & C.

161, Rua Sete de Setembro, 161





DOENÇAS BRONCHO-PULMONARES

Um medicamento verdadeiramente ideal para crianças, senhoras fracas e convalescentes é o *Phospho-Thiocol Granulado* de Giffoni. Pelo *phospho-calcio physiologico* que encerra, elle auxilia a formação dos dentes e dos ossos, desenvolve os musculos, repara as perdas nervosas, estimula o cerebro; e pelo *sulpho-gaiacol* tonifica os pulmões e desintoxica os intestinos. Em pouco tempo a appetite volta, a nutrição é melhorada, e o peso do corpo augmenta. E' o fortificante indispensavel na convalescença da pneumonia, da influenza, da coqueluche, do sarampo.

EM TODAS AS PHARMACIAS

Deposito.: DROGARIA GIFFONI — Rua 1.º de Março, 17

ATTESTO que tenho empregado na minha clinica, com os melhores resultados possiveis o **ELIXIR DE NOGUEIRA** do Pharmaceutico **Chimico João da Silva Silveira**.

Bahia, 27 de Março de 1916.

Dr. Eutyohio da Paz Bahia

Diplomado pela Faculdade de Medicina da Bahia.



Vende-se em todas as drogarias, pharmacias, casas de campanha e sertões do Brazil. Nas Republicas Argentina, Uruguay, Bolivia, Peru, Chile, etc.

PREÇO FIXO

**DROGAS E PRODUCTOS
PHARMACEUTICOS
DE
LEGITIMIDADE GARANTIDA**

RUA 1.º DE MARÇO, 14, 16, 18
RUA VIS.º DO RIO BRANCO, 31
LABORATORIO
RUA DO SENADO, 48

GRANADO & CA

LOTÉRIAS DA CAPITAL FEDERAL

Companhia de Loterias Nacionais do Brazil

Extracções publicas sob a fiscalisação do Governo Federal, ás 2 1/2 horas e nos sabbados ás 3 horas á RUA VISCONDE DE ITABORAHY N. 45

Sabbado, 2 de Dezembro

As 3 horas da tarde **50:000\$000**

Inteiro 34500 — Quintos a \$700

Sabbado, 9 de Dezembro

As 3 horas da tarde **50:000\$000**

Inteiro 84000 — Decimos a \$800

Acautelae os vossos filhos contra a epidemia de "Diphtheria"

O meio prophylactico mais effizaz e inofensivo é a agua oxygenada

Dioxogen

A Saude Publica
recommenda
gargarejar com
uma solução
de 1:3 desta agua.

A cavidade buccal
e as narinas
de filhos menores
devem ser
pinceladas com
uma solução
de DIOXOGEN.



Inhalações
e Lavagens com
DIOXOGEN
destroem as mem-
branas
diphthericas.

Em casos
suspeitos applica-
ções de
DIOXOGEN
evitam a erupção
da molestia.

Ingerindo DIOXOGEN não traz perigo algum como outros desintectantes.

DIOXOGEN, mesmo concentrado, não é de modo algum toxico.

UNICOS AGENTES PARA O BRAZIL

Paul J. Christoph Co.

RUA DA QUITANDA, 115 44, QUINTINO BOCAIYUVA
RIO DE JANEIRO SÃO PAULO